# مُصَنَّفَا لِتَالِيَّكُ إِلْقِيْكُ الْمُفْكِلُا

(المتوفع ٢١٣ هـ)

۲.



1000 h ANNIVERSARY
INTERNATIONAL CONGERESS
OF (SHEIKH MOFEED)



المؤترز العالم يمنا لبنا الكوكاله لفت الوفا الشيخ المفتاك

# المنها المنافعة المنا

"مأليف

الْإِمَامِ الشَّيِّ الْمُفَيْلُ مُعَدِّبْنِ مُحَتَّمَدْ بْنِ النِّحَمَانِ ابْنِ الْمُحَلِمِّ أَي عَبْدِ اللَّهِ ، العُكْبِرِي ، البَعْثَ دَادِي ( ٢٣٦ - ٢٤٩ مِن



Y · · ·	الكمية :
مؤسسة البعثة	صفٌ الحروف:
مهر	المطبعة :
المؤتمر العالمي لألفية الشيخ المفيد	الناشر:
١٤١٣ هـ ق	التاريخ:
الثانية	الطبعة :
مؤسسة ألبعثة	تحقيق:
الشيخ المفيد (ره)	المؤلف:
ايهان أي طالب	الكتاب:

# إساله الكمزالملام

#### تقديم

كان شيخ البطحاء أبو طالب الدرع الواقية لرسول الله منه على منذ بزوغ شمس الرسالة إلى يوم قبضه الله إليه، حيث وقف كالسدّ المنيع يحول بين الوثنية \_ وهي القوّة العظمى التي كانت حينذاك تمسك بمقدّرات العالم \_ وبين تحقيق أهدافها في وأد الرسالة الساوية والدعاة إليها.

وله في هذا السبيل مواقف مشهورة تفوق الإحصاء، وإجمالها يحتاج إلى كتاب مفرد، ولكن هذا التأريخ بدفّتيه مفتوح بين يديك، ويكفيك أن تطالع فيه صفحات أيام الضغط على رسول الله مناهم وذويه والمقاطعة الشاملة لهم، وحبسهم في «شعب أبي طالب» لترى أنَّ أبا طالب كان الرجل الوحيد الذي تعهد حفظهم وحراستهم، وتكفّل أرزاقهم.

وكفاك شاهداً على عظم منزلته عند الله ورسوله أنَّ الرسول الأعظم الذي لا ينطق عن الهوى، اشتدَّ وجده وهاج حزنه بعد وفاة عمّه وناصره أبي طالب، وسمّى ذلك العام بعام الحزن، ولم يمكنه بعدها المقام بمكّة فاضطر إلى الهجرة إلى المدينة المنوّرة.

أمّا أقوال أبي طالب وأشعاره المثبّتة في كتب السير والتواريخ والحديث والتي يرويها المخالف والمؤالف، فهي صريحة في اعترافه برسالة محمّد من المهارة ونبوّته وأمانته وصدقه، وأنّه يوحى إليه من ربّه، وخاتم الأنبياء، وتعرب عن كال إيانه وحقيقة إخلاصه لصاحب الشريعة وتفانيه في نصرة الإسلام وحماية بيضته.

وكلُّ هذه الأشعار قد جاءت مجيء التواتر، فإنْ لم تكن آحادها متواترة فمجموعها متواتر يدلٌ على أمر واحد لا غير، وهو إيهانه وتصديقه بمحمّد من المعامد الله على أن كلّ واحدة من قتلات على عليه السلام الفرسان منقولة آحاداً ومجموعها متواتر، يفيدنا العلم الضروري بشجاعته، وكذلك القول فيها يروى عن سخاء حاتم وحلم الأحنف...

وأمّا ما يروى عن آله وذويه وولده، خاصّة أمير المؤمنين علي وأولاده المعصومين عليهم السلام، فصريحة في إثبات إيهانه، ولم يؤثر عنهم ما يخالفه، بل أكّدوا أنَّ «إيهان أبي طالب لو وضع في كفّة ميزان، وإيهان هذا الخلق في الكفّة الأخرى، لرجح إيهان أبي طالب»(١)

وكتبوا إلى بعض ثقاتهم وخاصّتهم «إنْ شككت في إيهان أبي طالب كان مصيرك إلى النار»(٢)، وأهل البيت أدرى بها فيه.

ورغم كلّ ذلك فقد حاول بعض من في قلوبهم مرض، وممّن فاتهم إيذاء رسول الله في حياته ومحاربة دعوته، أن يقوّضوا دعامة من دعائم

<sup>(</sup>١) الحجة على الذاهب إلى تكفير أبي طالب: ٨٥، شرح نهج البلاغة ١٤.

<sup>(</sup>٢) الحبَّة على الذاهب إلى تكفير أبي طالب: ٧٧ و ٨٢، كنز الفوائدا: ١٨٣.

الإسلام المتينة، من خلال تشكيكهم في إيهان أبي طالب، تلك المحاولة التي باءت بالفشل الذريع، لأنّ نور الشمس لا يحجبه غربال، ونتيجة لتصدّي جماعة من كبار علماء الإسلام وأعلامه لهم، وكشف دسائسهم ومكائدهم، وفضح أهدافهم الدنيئة.

وإليك سرداً بها كتبه هؤلاء الأعلام ومُماة رجال الإسلام في سيرة أبي طالب وفضله وإيهانه:

١- أبو طالب عم الرسول: لمحمد كامل حسن المحلمي، طبع
 ضمن سلسلة عظهاء الإسلام التي يصدرها المكتب العالمي ببيروت.

٢ أبو طالب مؤمن قريش: للأستاذ الأديب الشيخ عبدالله بن
 علي الخنيزي القطيفي المولود سنة (١٣٥٠ هـ)، مطبوع عدّة مرّات.

ترجم له الشيخ الطهراني في «نقباء البشر» ٤: ١٣٩٣ وقال: «حكم عليه من أجله ـ أي كتابه أبو طالب مؤمن قريش ـ قضاة الشرع السعوديون بالإعدام لولا أن أنجته الصرخات التي توالت من البلدان الإسلامية وزعماء الدين من الشيعة من تنفيذ ذلك به».

نعم، حكموا عليه بالإعدام لأنّه أثبت في كتابه هذا بالبراهين الساطعة إيمان عمّ النبي وكافله وناصره ومؤيده أبي طالب، وفي المقابل لم ينبسوا ببنت شفة عن إهانات المرتد مؤلّف «الآيات الشيطانية» لرسول الله والأنبياء عليهم السلام والرسالات السهاوية، بل استنكر وا فتوى الإمام الخميني قدّس سرّه بإهدار دمه، وما عشت أراك الدهر عجباً.

٣- إثبات إسلام أبي طالب: لمولانا محمّد معين بن محمّد أمين بن طالب الله الهندي السندي التتوي الحنفي، المتوفّى سنة (١١٦١ هـ)، أحد العلماء المبرّزين في الحديث والكلام والعربيّة، ذكره ساحة الحجّة السيد عبد العزيز الطباطبائي في «أهل البيت في المكتبة العربية» رقم (١٣).

٤ أخبار أبي طالب وولده: للعلامة الحافظ أبي الحسن علي بن محمد بن عبدالله بن أبي سيف المدائني الأخباري (١٣٥ ـ ٢١٥ وقيل ٢٢٥ هـ)، قال عنه الذهبي في سير أعلام النبلاء ١٠٠: ٤٠٠: «كان عجباً في معرفة السير والمغازي والأنساب وأيّام العرب، مُصدّقاً فيها ينقله، عالي الإسناد».

عدَّ هذا الكتاب من تصانيفه ابن النديم في «الفهرست» ص: ١٤٨، وياقوت الحموي في «معجم الأدباء» ١٤٤.

٥- أسنى المطالب في نجاة أبي طالب: للعلامة أحمد زيني دحلان، الفقيه الخطيب مفتي الشافعية (١٣٣٢-١٣٠٤هـ) اختصر فيه كتاب «بغية المطالب لإيهان أبي طالب» للعلامة محمّد بن رسول البرزنجي الآتي ذكره، وأضاف عليه مطالب مهمّة، طبع بمصر سنة (١٣٠٥هـ)، وبعدها مكرراً.

وترجمه إلى اللغة الاردوية المولوي الحكيم مقبول أحمد الدهلوي وطبع في دلهي سنة (١٣١٣هـ)، ذكر الشيخ في الذريعة٤: ٧٨.

٦\_ إيهان أبي طالب: لأحمد بن القاسم، قال عنه النجاشي في

المقدمة ......٧

رجاله: ٩٥: «رجل من أصحابنا رأينا بخط الحسين بن عبيدالله كتاباً له في إيان أبي طالب».

والحسين بن عبيدالله هو أبو عبدالله الغضائري شيخ النجاشي بالإِجازة، مات سنة (٤١١هـ).

٧- إيهان أبي طالب: للشيخ أبي الحسين أحمد بن محمّد بن أحمد ابن طَرْخان الجَرْجَرائي الكاتب، قال عنه النجاشي في رجاله: ٨٧: «ثقة، صحيح السهاع، وكان صديقنا».

٨- إيهان أبي طالب: للشيخ الرجالي أبي على أحمد بن محمد بن عمار الكوفي المتوفى سنة (٣٤٦ هـ)، وصفه النجاشي في رجاله: ٩٥ والشيخ الطوسي في الفهرست: ٢٩: شيخ من أصحابنا، ثقة، جليل القدر، كثير الحديث والأصول.

وله أيضاً كتاب: أخبار آباءالنبي مَدَ الله مِن الله وفضائلهم وإيهانهم، وكتاب الممدوحين والمذمومين.

9- إيمان أبي طالب: للفقيه المتكلّم السيّد الجليل أبي الفضائل جمال الدين أحمد بن موسى بن جعفر ابن طاوس العلوي الحسني الحلي، المتوفّى سنة (٦٧٣هـ)، ذكره هو في كتابه «بناء المقالة الفاطمية في نقض الرسالة العثمانية»(١).

١٠ إيان أبي طالب: للشيخ المحدّث الجليل أبي محمّد سهل بن

<sup>(</sup>١) أنظر بناء المقالة الفاطمية: ١٨١.

أحمد بن عبدالله بن أحمد بن سهل الديباجي البغدادي (٢٨٦\_٢٨٠ هـ)، ذكر كتابه هذا النجاشي في رجاله: ١٨٦.

العنوي، البصري اللغوي، المتوفّق سنة (٣٧٥ هـ) «أحد أعيان أهل اللغة الفضلاء المتحقّقين العارفين بصحيحها من سقيمها»(١).

ذكر كتابه هذا الشيخ الطهراني في الذريعة ٢: ٥١٣ وقال: «نقل من بعض فصوله الحافظ العسقلاني في ترجمة أبي طالب في الإصابة، وصرّح بكونه رافضياً»(٢).

17 إيان أبي طالب وأحواله وأشعاره: للميرزا محسن بن الميرزا محمّد المعروف ب(بالا مجتهد) القره داغي التبريزي، من أعلام القرن الثالث عشر، ذكره في الذريعة ٢: ٥١٣.

17- إيمان أبي طالب: للشيخ الجليل أبي عبدالله محمّد بن محمّد ابن النعمان المفيد، المتوفّى سنة (٤١٣ هـ)، وهو هذا الكتاب، وسيأتي الحديث عنه.

الذريعة ١٤ إيمان أبي طالب: ذكر الشيخ آقا بزرگ الطهراني في الذريعة ١٢ ، وقال: لبعض الأصحاب، استدلَّ فيه على إيمانه بفعاله ومقاله وفعال النبي مناهم المساهمة به ومقاله فيه، فذكر بعد بيان أفعال أبي طالب أقواله المنبئة عن إسلامه وحسن بصيرته، وأورد كثيراً من أشعاره

<sup>(</sup>١) معجم الادباء١٣: ٢٠٨.

<sup>(</sup>٢) أنظر الاصابة٧: ١١٦\_١١٣.

المقدمة

مع الشرح والبيان...

واحتمل أنه للسيدحسين المجتهد المفتي الموسوي العاملي الكُركي، المتوفّى سنة (١٠٠١هـ)، لأنّه وعد في آخر كتابه «دفع المناواة عن التفضيل والمساواة» أن يؤلّف كتاباً مفرداً في إيهان أبي طالب.

10 بغية المطالب لايبان أبي طالب: ينسب للحافظ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي الشافعي، المتوفّى سنة (٩١١ هـ)، توجد نسخته في مكتبة قوله بمصر، ضمن مجموعة برقم (١٦)، تاريخها (١١٠٥ هـ).

17 بغية الطالب في إسلام أبي طالب: للعالم الجليل المفتي السيّد محمّد عبّاس بن السيّد علي أكبر الموسوي التستري اللكهنوي (١٣٠٦-١٣٢١ هـ)، ذكره اللكهنوي في كشف الحجب، والشيخ الطهراني في الذريعة ٣: ١٣٤.

١٧ بغية الطالب في بيان أحوال أبي طالب، وإثبات إيهانه وحسن عقيدته: للسيّد محمّد بن حيدر بن نور الدين علي الموسوي الحسيني العاملي، فرغ منه سنة (١٠٩٦هـ)، ذكره في الذريعة٣: ١٣٥.

۱۸ بغية الطالب لإيهان أبي طالب: للعمالم محمّد بن عبد الرسول البرزنجي الشافعي الشهرزوري المدني (١٠٤٠-١٠٠٣ هـ)، لخصه ـ كها قدّمنا ـ السيد أحمد زيني دحلان وسيّاه «أسنى المطالب في

<sup>(</sup>١) راجع الذريعة ٢: ٥١١.

١٠ إيان أبي طالب

نجاة أبي طالب».

19\_ البيان عن خيرة الرحمن في إيهان أبي طالب وآباء النبي مذ الدعب والمسرور المسن على بن بلال بن أبي معاوية المُهلَّبي الأزدي، وصفه النجاشي في رجاله: ٢٦٥: «شيخ أصحابنا بالبصرة، ثقة، سمع الحديث فأكثر» روى النجاشي كتبه عن شيخه المفيد وأحمد بن علي بن نوح.

وذكر كتابه هذا أيضاً الشيخ الطوسي في الفهرست: ٩٦.

٢٠ الحجّة على الذاهب إلى تكفير أبي طالب: للعالم الفقيه السيّد شمس الدين أبي علي فخار بن معد الموسوي، المتوفّى سنة (٦٣٠هـ)، كتاب قيّم، كبير الفائدة، طبع عدّة مرّات.

٢١\_ ديوان أبي طالب وذكر إسلامه: لأبي نعيم علي بن حمزة البصري التميمي اللغوي، المتوفّى سنة (٣٧٥ هـ)، مرَّ ذكره تحت الرقم (١١)، ذكره بهذا العنوان في الذريعة ٩: ٤٢.

٢٢ الرغائب في إيهان أبي طالب: للعلّامة السيّد مهدي بن علي الغريفي البحراني النجفي، ذكره في الذريعة ١١: ٢٤١.

" ٢٣ شعر أبي طالب بن عبد المطلّب وأخباره: للأديب الشاعر أبي هفّان عبدالله بن أحمد بن حرب المهزمي العبدي، من شيوخ ابن دريد الأزدي المتوفّى سنة (٣٢١ هـ)، ذكره النجاشي في رجاله: ٢١٨، طبع في المطبعة الحيدرية في النجف الأشرف سنة (١٣٥٦ هـ) بشرح اللغوي الأديب عثمان بن جني المتوفّى سنة (٣٩٢ هـ)، عن النسخة التي

كتبها عفيف بن أسعد ببغداد سنة (٣٨٠ هـ) عن نسخة بخط الشيخ ابن جنّى وعارضها به وقرأها عليه.

٢٤ الشهاب الثاقب لرجم مكفر أبي طالب: للعلامة الحجة الشيخ الميرزا نجم الدين جعفر الشريف ابن الميرزا محمد بن رجب على الطهراني العسكري (١٣١٣\_١٣٥٥ هـ)، مخطوط.

٢٥ شيخ الأبطح: للعلامة الفاضل السيد محمد علي بن العلامة الحجة عبد الحسين الموسوي آل شرف الدين الموسوي، كتاب لطيف في إثبات إيان أبي طالب وبعض شعره، والرد على من نصب له العداوة، طبع سنة (١٣٤٩ هـ)، وذكره في الذريعة ١٤٤: ٢٦٥.

٢٦ شيخ بني هاشم: للفاضل عبد العزيز سيّد الأهل، طبع سنة
 ١٣٧١ هـ)، وذكره في الذريعة ١٤: ٢٦٥.

٢٧ فصاحة أبي طالب: للسيّد الشريف المحدّث أبي محمد الحسن بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب الأطروش، ذكره النجاشي في رجاله: ٥٧.

١٤٠ فضل أبي طالب وعبد المطلب وأبي النبيّ منه عبدالله الأشعري الطائفة وفقيهها أبي القاسم سعد بن عبدالله بن أبي خلف الأشعري القمي، المتوفى سنة (٢٩٩) أو (٣٠١هـ)، ذكره النجاشي في رجاله: ١٧٧.

٢٩ فيض الواهب في نجاة أبي طالب: للشيخ أحمد فيضي ابن الحساج على عارف بن عشمان بن مصطفى الجسورومي الحنفي

١٢ إيان أبي طالب

### (١٢٥٣\_١٣٢٧ هـ)، ذكره في هدية العارفين ١٠٥٥.

٣٠ القول الواجب في إيهان أبي طالب: للعلّامة الشيخ محمّد على ابن المديرزا جعفر على الفصيح الهندي، نزيل مكّة، فرغ منه في جمادى الأولى سنة (١٢٩٩ هـ)، ذكره في الذريعة١٢٦: ٢١٦.

٣١ ـ مقصد الطالب في إيهان آباء النبي مناه على مقصد أبي طالب: للميرزا شمس العلماء محمد حسين بن علي رضا الرباني الجرجاني المشهور بجناب، طبع في بومباي سنة (١٣١١ هـ)، ذكره في الذريعة ١٢١٠.

٣٢ منى الطالب في إيهان أبي طالب: للشيخ المفيد أبي سعيد محمد بن أحمد بن الحسين بن أحمد الخزاعي النيسابوري، جدّ الشيخ المفسّر أبي الفتوح الرازي، من أعلام القرن الخامس الهجري، ذكره الشيخ منتجب الدين الرازي في الفهرست: ١٠٧، والحر العاملي في أمل الآمل ٢٤٠.

٣٣ منية الراغب في إيهان أبي طالب: للعلامة الشيخ محمد رضا الطبسي النجفي، ذكره في كتابه «ذرايع البيان» ١، ١٦٩، وذكر في فهرس مؤلفاته المطبوع في آخر كتابه «ذرايع البيان» أنَّ «منية الراغب» طبع ثلاث مرات باللغتين العربية والفارسية.

٣٤ منية الطالب في إيهان أبي طالب: للسيّد الجليل حسين الطباطبائي اليزدي الحائري الشهير بالواعظ، المتوفّى سنة (١٣٠٧هـ)، فارسي مطبوع، ذكره في الذريعة ٢٠٤: ٢٠٤.

٣٥\_ منية الطالب في حياة أبي طالب: للسيّد حسن بن علي بن الحسين القبانجي الحسيني النجفي، ألّفه سنة (١٣٥٨ هـ) ذكره في الذريعة ٢٠٤: ٢٠٤ وقال: «رأيته بخطّه في ٨٢ صفحة».

٣٦\_ مواهب الـواهب في فضائل أبي طالب: للعلّامة البارع الشيخ جعفر بن محمّد النقدي التستري النجفي (١٣٠٣\_١٣٠٠ هـ) ألّفه سنة (١٣٤١ هـ).

٣٧ الياقوتة الحمراء في إيهان سيّد البطحاء: للسّيد الفاضل طالب الحسيني آل علي خان المدني، الشهير بالخرسان، المعاصر، والكتاب في مقدمة وثهانية فصول، وما يزال مخطوطاً عنده.

كانت هذه قائمة بأسماء الكتب المؤلّفة في إيهان أبي طالب وفضائله وحياته وشعره، وقع كتاب الشيخ المفيد في المرتبة الأولى من حيث أهميته التاريخية، فهو أقدم مصدر وصل إلينا في هذا المضار.

#### طبعات الكتاب

طبع في العراق ضمن مجموعة «نفائس المخطوطات» التي قام بتحقيقها وإصدارها العلامة الشيخ محمد حسن آل ياسين، سنة (١٣٧٢هـ).

كما طبع ضمن «عدّة رسائل للشيخ المفيد» منشورات مكتبة المفيد \_ ايران \_ قم المقدّسة، اعتباداً على ثلاث نسخ خطيّة.

ايان أبي طالب المان أبي طالب

#### النسخ المعتمدة ومنهج التحقيق

اعتمدنا في تحقيق هذه الرسالة على النسخة الخطيّة المحفوظة في خزانة مخطوطات المكتبة المركزية العامّة في مدينة مشهد المقدّسة، برقم (٨٢٨٣)، والتي تحتوي على اثنتين وثلاثين رسالة، شغلت رسالتنا هذه الصفحات ٢٦٨-٢٧٧، فرغ من كتابتها تاج الدين صاعد «بعد العصر من يوم الجمعة أوّل أوّل الربيعين سنة ست وثانين وتسعائة بالمسجد الجامع الكبير بإصفهان».

ورمزنا لها في التعليقات بـ«أ».

وقمنا بمقابلة نسختنا هذه على مطبوعة مكتبة المفيد، مستخدمين في النهاية نهج التلفيق لاثبات متن سليم صحيح، كما قمنا بتخريج ومقابلة الأشعار على ديوان أبي طالب رضوان الله عليه لأبي هفّان عبدالله بن أحمد المهزمي العبدي وبشرح ابن جني، وعلى بعض المصادر المعتبرة الأخرى، كما يلاحظ ذلك جلياً في التعليقات.

وشرحنا غريب الرسالة والأشعار ـ وهو كثير قياساً على حجم الرسالة ـ معتمدين على أُمّهات المعاجم اللغوية.

وفي النهاية لا يسعنا إلا أن نتقدّم بجزيل شكرنا وتقديرنا للإخوة المحقّقين الذين ساهموا في إخراج هذه الرسالة بحلّة جديدة تروق أهل التحقيق والفضل، سائلين العلي القدير أن يتقبّل هذا الجهد بأحسن قبوله، إنّه سميع الدعاء.

قسم الدراسات الإسلامية مؤسسة البعثة

تملن تم نعيب للمُ الوفيرة رُكِيًّا اخلام وي مناالزلاف ترار دماماً كاكتن من من الر جررت مركع النعاب حنيزاه بان ديم الكام الاابار استا ولين مبلد البائد وم النقع بطول النام الوصيرة بمبروفدعدوا كالزجانة علوالانوا فالحاف اعلاروبازدلرن واخ كمضع وؤائيا خبرة الماآز فارواق دروافراته ابيار بشكاوم كافاد فلألك توجده تدغوه فالركا المنهودة فالمود وسأكرز الجبع مَنْ مُذَمَّا كِنْ وَكُنْ فِي الْمُؤْلِدُ إِنَّ الْإِلْمِينَ وَفِي لِيَكُمِّمُ الْمُ انت الدين الخداد في تبول المكان ولي تراؤة والبهيجي ومزه فالسلطئ ومكتبطها لجيع كاقرتدت يا بالزجد دخط الانباد فزونيعا رجيد للإنبار وفيتن طوث والوزع مبذا المني فالقاه والبي المالية وإبنع فبأكا فاعزرض والزجدادة ودايج فاصبة تانيته وانتادهات لانجابنو لامبح وكيونالهم والمساه وكده نظا بروقا مروود و نطور وواق ومجدنا خطره كلدائده فالزياليه غرامك وإراد جبعدبطول دفعاا بشتاه ندكن يروفون بالماباز بمالت مة المعروالأراع كن يروبية وايوفر رايع بيطوان باسبدام والاال مريف كوادي ان البنج المنه والامام الكرة الغيته الميدم ترزي تبالغياب رمزازات فاعيرهان دنخه مالعونون بجزاه إلول الدمين سننت ومانعانس إبالم إليالي بمنعلقافية

برارة افوزاة م متبينى بحق دكتيل ما المحركة المبركم أورة بالكرم في مروع بالماني المراجع اعلامة فكالميت المبلية ومراكز والأله البكوالتميدة في فرين في الدو ومواجب رخفاها فكالوا ليغاذ كأشفون بعبنات فاتعزها فالمالحن وكفا المني لتكن جوالة البيادة أفكنف فأجيكا يه خلاه ب ي ترامغ فرنج المسنّا شعلًا إلغيلًا فيكرنا بمعليظم وخالفته وكانا والماغض بهاألأ والإصلاح كابأد كالتهجين فرأوك بالانابه بعادمنكن مرادرك ارما بعليه للتأتمذ التركيد دكمنا بمغاض ابكعالا جاملون كجرماة بأشفا بنديكن فبركس دميانتكاعشك كشياب يغالعه وسنعر بخالة كمست فالمو واجر فتطيب المحاكم معست غري وزجية ومادكت جزالتكو كانال إدبيعان الما كوشينا لمنادي زنبالجالس وكمذا المهالل فكنسن فبتكالك مع يماكث عِلاسْ عِيدِ الدَّا عِلْمَ إِلَّا وَمُرَّدِ وَأَوْلَ وَكُمْ فِي الْمُعْ جا وَلَا فِن مُنِهَ لَا يُولِّ لِكُنْ مِنْ أَنِي دَنَّهُ الْطِلِمِينَ مِن وَنِهِ لِلْمُؤْمِّرُ مِن وَنِهِ لِمُنْ مِنْ

صورة الصفحة الأولى من نسخة (أ). صورة الصفحة الأخيرة من نسخة (أ).



## بسم الله الرحمن الرحيم<sup>(١)</sup>

الحمد لله ولي الحمد ومستحقّه، وصلاته على خيرته من خلقه، محمّد وآله، وسلّم كثيراً.

#### وبعد:

أطال الله بقاء الأستاذ الجليل، وأدام له العزّ والتأييد، والعلوّ والتمهيد، فإنّني مثبت بتوفيق الله عزَّ وجلّ، وما يهب من التسديد، طرفاً من المقال في المعنى الذي كنتُ أجريتُ منه جملاً بحضرته معاينة، وما في حيّزه بيان الطرف والجمل من الدلائل على إيان أبي طالب بن عبد مُناف رض المقتصبة من مقاله عبد المطّلب بن هاشم بن عبد مُناف رض الدين كنتُ قد أشبعتُ الكلام وفعاله، التي لا يمكن دفعها إلّا بالعناد، وإنْ كنتُ قد أشبعتُ الكلام في هذا الباب في مواضع من كتبي المصنَّفات، وأماليَّ المشهورات (۱)،

<sup>(</sup>١) زاد ناسخ «أ»: ربّ وفّق بحقّ وليّك الرضا عبد اسلام والتحية والتسليم.

<sup>(</sup>٢) أنظر الاختصاص: ١٤٧ و١٤٨ و٢٤١، الارشاد: ١٠٠، الأمالي: ٣٠٣ و٣٠. أوائل المقالات: ١٢، تصحيح الاعتقاد: ٦٧، الفصول المختارة: ٣٣ وما بعدها، وص٢٢٨ وما بعدها.

١٨ .....

ليكون ما يحصل به الرسم في هذا المختصر تذكاراً، ولِما أخبرتُ عنه بياناً، وفي الغرض الملتمس منه كافياً، وبالله أستعين.

فمن الدليل على إيهان أبي طالب رسونه ما اشتهر عنه من المولاية لرسول الله مناه ما المحبّة والنصرة، وذلك ظاهر معروف لا يدفعه إلا جاهل، ولا يجحده إلا بهّات معاند، وفي معناه يقول رسونه ساس في اللامية السائرة المعروفة:

لعمري لقد كلّفتُ وجداً بأحمد

وأحببته حبّ الحبيب المواصل (١)

وجُــدْتُ بنـفسي دونــه وحميتــهُ

ودارأتُ عنه بالنُّرى والكلاكل (١)

فها زال في الدنيا جمالاً لأهلها

وشَيناً لمن عادى وزَين المحافل (٦)

حليهاً رشيداً حازماً غير طائش

يوالي إله الخلق ليس باحل (١٤)

<sup>(</sup>١) في الديوان وبعض المصادر: واخوته دَأْبَ المحِبِّ المواصل.

<sup>(</sup>٢) في الديوان وبعض المصادر: ودافعتُ عنه بالطلى والكلاكل.

الذُّرى: جمع ذِروَة، وهي أعلى الشيء وأشرفه «أنظر لسان العرب - ذرا - ١٤: ٢٨٤».

الطُّلى: جمع الطُّلاة، وهي العُنُق. «لسان العرب ـ طلى ـ ١٥: ١٣».

الكلاكل: جمع كلكل، وهو الصدر من كلَّ شيء «لسان العرب ـ كلل ـ 11: ٥٩٦». (٣) في الديوان وبعض المصادر: ﴿ وزيناً على رغم العدو المخابل ِ.

<sup>(</sup>٤) الماحل: المحتال، الماكر «الصحاح - محل - ٥: ١٨١٧» ويأتي شرحها عن الشيخ المفيد

## فأيَّده ربُّ العبادِ بنصرهِ

وأظهر ديناً حقّه غير باطل (١)

ومن تأمّل هذا المدح عرف منه صدق ولاء صاحبه لرسول الله منه بدر الله منه بدر الله منه بدر الله بنبوّته، وإقراره بحقّه فيها أتى به، إذ لا فرق بين أن يقول: محمّد نبيّ صادق، وما دعا إليه حقّ صحيح واجب؛ وبين قوله:

فأيّده ربّ العباد بنصره وأظهر ديناً حقّه غير باطل وفي هذا البيت إقرارً أيضاً بالتوحيد صريح أ، واعترافُ لرسولُ الله من النبوّة صحيح (أ)، وفي الذي قبله مثل ذلك، حيث يقول

--قريباً، وفي الديوان وبعض المصادر:

فمن مشله في النساس أو من مؤمسل إذا قايس الحكّام أهسل التفاضل حليمٌ رشيدً عادلٌ غير طائش يوالي إلهاً ليس عنه بذاهسل (١) هذه القصيدة مشهورة معروفة، رواها أهل الأدب والتاريخ والسير، وشرحها جماعة من العلماء كابن جني والبغدادي، وقال فيها ابن كثير: «هذه قصيدة عظيمة بليغة جدّاً، لا يستطيع أن يقولها إلا من نُسِبَتْ إليه، وهي أفحل من المعلقات السبع، وأبلغ في تأدية المعنى فيها جميعها» وهي مائة وأحد عشر بيتاً.

أنظر ديوان أبي طالب: ٣- ١٢، سيرة ابن هشام ١: ٢٩١ ـ ٢٩٩، الحجّة على الذاهب: ٣٣٩ ـ ٣٤٣، العمدة: ٤١١، شرح نهج البلاغة ١٤: ٧٩، الطرائف: ٣٠١، البداية والنهاية: ٣: ٥١ ـ ٥٥، السيرة النبوية للذهبي: ٩٥، خزانة الأدب ١: ٢٥١ ـ ٢٦١.

<sup>(</sup>٢) (صريح) من ط، وفي «أ» بدلها كلمة غير واضحة.

<sup>(</sup>٣) (صحيح) من ط.

٧٠ إيهان أبي طالب

وهو يصف النبيّ مداة عبدرالدسلم:

حليهاً رشيداً حازماً غير طائش يوالي إله الخلق ليس بها حل يعنى: ليس بكاذب متقوِّل للمحال.

وما بعد هذا القول المعلوم من أبي طالب رمره سد المتيقن من قبله طريق إلى التأويل على حمزة وجعفر وغيرهما من وجوه المسلمين، حتى لا يصح إيان أحدهم وإن أظهر الإقرار بالشهادتين، وبذل جهده في نُصرة الرسول مذه عبداله.

وهو في أمر أبي بكر وعمر وعثان أقرب (١)، لأنه إن لم يثبت لأبي طالب، وهو مُقرَّبه في نشره ونظمه الذي يسير به عنه الركبان، ويطبق على روايات نقلة الأخبار، ورواة السير والآثار، مع ظهور نصرته للنبيّ من الديد وبذل نفسه وولده وأهله وماله دونه، ورفع الصوت بتصديقه، والحثّ على اتباعه، كان أولى أن لا يثبت للذين ذكرناهم إيهان، وليس ظهور إقرارهم وشهرته يقارب ظهور اقرار أبي طالب رض المساس، ويداني في الوضوح اعترافه بصدقه ونبوّته، ولهم مع ذلك من التأخر عن نصره، ومن خذلانه، والفرار عنه ما لا يخفى على ذي حجا(١)، ممّن سمع الأخبار، وتصفّح الآثار، وهذا لازم لا فصل منه.

ثم إن أبا طالب من المسامد يُصرِّح في هذه القصيدة بتصديق النبى من المعدرات بالمسم (٣) في نصرته

<sup>(</sup>١) وفي بعض النسخ: وهو في أمر أشهر وطريق أقرب.

<sup>(2) (</sup>٢) الحِجَا: العقل «الصحاح \_ حجا \_ ٦: ٢٣٠٩».

ر (٣) وفي بعض النسخ: ويباهي.

للشيخ أبي عبدالله محمّد بن محمّد المفيد .....

مذاله على الله المهجة والأهل دونه، حيث يقول:

أَلِم تعلموا أنَّ ابننا لا مُكَــذَّبُّ

لدينا ولا يعبأ بقول الأباطل (١١)

وأبيض يُستسقى الغـمام بوجهـه

ربيع اليتامي عِصمة للأرامل يطوف به (۱) الهلدك من آل هاشم

فهم عنده عصمة وفوواضل

إلى حيث قال:

كذبـــم وبيت الله نسلم أحمــداً

ولَّــا نطاعـن دونــه ونـقــاتــل (٣)

(١) في الديوان وبعض المصادر:

لقد علموا أنَّ أبننا لامُكَــذَّبٌ

لدينـــا ولا يُعنَى بقــول الأبــاطــل

(٢) في الديوان وبعض المصادر: يلوذ به.

(٣) روي هذا البيت في المصادر باختلاف في بعض ألفاظه. منها:

كذبتم وبيتِ اللهِ نُبْــزي محمّـــداً

ولمسا نطاعين دونسه ونينساضيل

وفي النهاية: ١٢٥، واللسان ١٤: ٧٣: يُبْزى، أي يُقْهَر ويُستَذَل ويُغْلَب، وأراد: لا يُبْزَى، فحذف (لا) مِن جواب القسم، والمراد أنّه لا يُقْهَر ولم نقاتل عنه وندافع. ايان أبي طالب ٢٢

## ونُسْلِمهُ حتّى نُصرّع حوله

ونَـذْهـل عن أبنـائِنـا والحلائل (١٠ر١)

وفي هذه الأبيات أيضاً بيان لمن تأمّلها في صحّة ما ذكرناه من إخلاص أبي طالب مرافضه، والولاء لرسول الله مذاه من إخلاص أبي طالب مرافضه، والولاء لرسول الله مذاه من إخلاص أبي طالبهادة بنبوّته وتصديقه حسب ما ذكرناه.

وقد جاءت الأخبار متواترة لا يختلف فيها من أهل النقل اثنان، أنَّ قريشاً أمرت بعض السفهاء أن يلقي على ظهر النبيِّ منه المسهدة الله الناقة إذا ركع في صلاته، ففعلوا ذلك، وبلغ الحديث أبا طالب، فخرج مسخطً طاً ومعه عبيد له، فأمرهم أن يلقوا السلى عن ظهره منه ويغسلوه، ثم أمرهم أن يأخذوه فيمروه على سبال القوم، وهم إذ ذاك وجوه قريش، وحلف بالله أن لا يبرح حتى يفعلوا بهم ذاك، فها امتنع أحد منهم عن طاعته، وأذل جماعتهم بذلك وأخزاهم (1).

<sup>(</sup>١) الحلائل: جمع حليلة، وهي الزوجة «الصحاح \_ حلل \_ ٤: ١٦٧٣».

<sup>(</sup>۲) إضافة إلى المصادر المتقدّمة، راجع: صحيح البخاري ۲: ۷۵، السنن الكبرى ۳: ۳۵۲، دلائل النبوّة للبيهقي: ٦: ١٤١، الخصائص الكبرى ١: ١٤٦ وص٢٠٨.

<sup>(</sup>٣) السلى: الجلد الرقيق الذي يخرج فيه الولد من بطن أمَّه ملفوفاً فيه «لسان العرب ـ سلا ـ ٤: ٣٩٦».

<sup>(</sup>٤) خ ل: مغضباً.

<sup>(</sup>٥) السبال: جمع السبكة، وهو الشارب «الصحاح - سبل - ٥: ١٧٢٤».

<sup>(</sup>٦) الكاني ١: ٣٠/٣٧٣، تفسير القرطبي ٦: ٤٠٥.

وفي هذا الحديث دليل على رئاسة أبي طالب على الجهاعة، وعظم محلّه فيهم، وأنّه ممّن تجب طاعته عندهم، ويجوز أمره فيهم وعليهم، ودلالة على شدّة (١) غضبه لله عزَّ وجلّ ولرسوله منه عده، والبلوغ في ذلك إلى حيث لم المداهنة والتقيّة في حقّه، والتصميم لنصرته، والبلوغ في ذلك إلى حيث لم يستطعه أحد قبله، ولا ناله أحد بعده.

وقد أجمع أهل السير أيضاً ونقلة الأخبار أنّ أبا طالب رسالت لل فقد النبيّ من المسلم الله الإسراء، جمع ولده ومواليه، وسلم إلى كلّ رجل منهم مُدية، وأمرهم أن يباكر وا الكعبة، فيجلس كلّ رجل منهم إلى جانب رجل من قريش ممّن كان يجلس بفناء الكعبة، وهم يومئذ سادات أهل البطحاء، فإن أصبح ولم يعرف للنبي من المسلمة خبراً أو سمع فيه سوءاً، أومأ إليهم بقتل القوم، ففعلوا ذلك.

وأقبل رسول الله مداه عداله الله على المسجد مع طلوع الشمس، فلمّا رآه أبو طالب قام إليه مستبشراً فقبّل بين عينيه، وحمد الله عزَّ وجلّ على سلامته، ثمّ قال: والله، يا ابن أخي، لو تأخّرت عني لما تركت من هؤلاء عيناً تطرف. وأومأ إلى الجهاعة الجلوس بفناء الكعبة من سادات قريش ذلك.

ثم قال لولده ومواليه: أخرجوا أيديكم من تحت ثيابكم. فلمّا رأت قريش ذلك انزعجت له، ورجعت على أبي طالب بالعتب

<sup>(</sup>١) في «أ»: ومنها شدّة بدل (ودلالة على شدّة).

٧٤ إيان أبي طالب

والاستعطاف، فلم يحفل بهم (١).

ولم تزل قريش بعد ذلك خائفة من أبي طالب، مشفقة على أنفسها من أذى يلحق النبيّ مذهبرات، وهذا هو النصر الحقيقي نابع عن صدق في الولاية، وبه ثبتت النبوّة، وتمكّن النبيّ مذهبرات من أداء الرسالة، ولولاه ما قامت الدعوة، ومن لم يعرف باعتباره إيان صاحبه وعظم عناه في الدين، خرج من حدّ المكلّفين.

فخرج على المؤمنين بدلاً مستخفياً بخروجه، وبيّت أمير المؤمنين بدلاً منه على فراشه، فبات موقياً له بنفسه، وسالكاً بذلك منهاج أبيه رسوله في ولايته ونصرته، وبذل النفس دونه.

فكم بين من أسلم نفسه لنبيه ، وشراها الله تعالى في طاعة نبيّه من بين من حصل مع النبيّ من النبيّ من أمن وحرز، وهو لا

<sup>(</sup>١) الطبقات الكبرى ١: ٢٠٢، الحجّة على الذاهب: ٢٨٦.

<sup>(</sup>٢) يقال: نَبَتْ بي تلك الأرض: أي لم أجد بها قراراً «لسان العرب ـ نبا ـ ١٥: ٣٠٢»

<sup>(</sup>٣) الحجّة على الذاهب: ٢٩٠، شرح نهج البلاغة ٤: ٧٠.

يملك نفسه جزعاً، ولا قلبه هلعاً، قد أظهر الحزن، وأبدى الخور (۱)، شاكاً في خبر الله تعالى، مرتاباً بقول رسول الله مذه بدراد وبين، غير واثق بنصر الله عزّ وجلّ، آيساً من روح الله، ضاناً (۱) بنفسه عن الشهادة مع نبيّ الله مزاد عدراد، أم كم بين ما ذكرنا ه من نصر أبي طالب لرسول الله من الله مؤادرته وقيامه بأمره حتى بلّغ دين الله ومسارعته الى اتباعه ومعاضدته ومؤازرته وبين تأخّر غيره عنه واخلائه مع اعدائه عليه ونحره في السفر الى من منه الراحلين معه لسفك دمه حتى إذا ظفره الله تعالى به مقهوراً وجيء به اليه اسيراً دعاه الى الايمان فلجلج وامره بفداء نفسه فامتنع، فلما اشرف على دمه اقر وانقاد للفداء ضرورة واسلم.

إنَ هذا لعجب في القياس؛ وغفلة خصوم الحقّ عن فصل مابين هذه الأمور حتّى عموا فيها عن الصواب، وركبوا العصبية والعناد، لأعجب؛ والله نسأل التوفيق.

وممّا يؤيّد ما ذكرناه من إيهان أبي طالب رمراة علات ويزيده بياناً، أنّه لل قبض رماة، أتسى أمير المؤمنين عدالمالات رسول الله مزاة على الذي مآذنه بموته فتوجّع لذلك النبي مزاة على الدوقال: «امض يا عليّ، فتولّ غسله وتكفينه وتحنيطه، فإذا رفعته على سريره فأعلمني».

ففعل ذلك أمير المؤمنين عليه الصلاة والسلام، فلمّا رفعه على

<sup>(</sup>١) الخور: الضعف «مجمع البحرين ـ خور ـ ٣: ٢٩٣».

<sup>(</sup>٢) ضنَّ بالشيء: بخل به «الصحاح ـ ضنن ـ ٦: ٢١٥٦».

السرير اعترضه النبيّ منه على الله وقال: «وصلتك رحم، وجزيت خيراً، فلقد ربيت وكفلت صغيراً، وآزرت ونصرت كبيراً».

ثم أقبل على الناس، فقال: «أما والله، لأشفعن لعمي شفاعة يعجب منها أهل الثقلين»(١).

وفي هذا الحديث دليلان على إيهان أبي طالب مواضعة:

أحدها: أمر رسول الله علياً من المناسب الله المحسلة وتكفينه دون الحاضرين من أولاده، إذ كان مَن حضره منهم سوى أمير المؤمنين إذ ذاك على الجاهلية، لأنَّ جعفراً رسال كان يومئذ ببلاد الحبشة، وكان عقيل وطالب حاضرين، وهما يومئذ على خلاف الإسلام، لم يسلم واحد منها بعد، وأمير المؤمنين عاسده مؤمن بالله تعالى ورسوله، فخص المؤمن منهم بولاية أمره، وجعله أحق به منها، لإيانه ووفاقه إياه في دينه.

ولو كان أبو طالب رسود مات على ما يزعم النواصب كافراً، كان عقيل وطالب أحق بتولية أمره من علي موسلا والسام، ولما جاز للمسلم من ولده القيام بأمره، لانقطاع العصمة بينها.

وفي حكم رسول الله من اله على عدالم الما الله من العلى الما والتطهير والتحنيط وأمره إيّاه بإجراء أحكام المسلمين عليه من الغسل والتطهير والتحنيط والتكفين والمواراة، شاهد صدق في إيهانه على ما بيّناه.

والدليل الآخر: دُعاء النبيّ مذاه عبداله [له](٢) بالخيرات، ووعده

<sup>(</sup>١) الحجّة على الذاهب: ٢٩٨، شرح نهج البلاغة ١٤: ٧٧.

<sup>(</sup>٢) زيادة يقتضيها السياق.

أمّته فيه بالشفاعة إلى الله، واتباعه بالثناء والحمد والدعاء، وهذه هي الصلاة التي كانت مكتوبة إذ ذاك على أموات أهل الإسلام، ولو كان أبو طالب مات كافراً لما وسع رسول الله من الثناء عليه بعد الموت، والدعاء له بشيء من الخير، بل كان يجب عليه اجتنابه، واتباعه بالذم واللوم على قبح ما أسلفه من الخلاف له في دينه، كما فرض الله عزَّ وجلّ ذلك عليه للكافرين، حيث يقول: ﴿ وَلاَ تُصَلِّ عَلَى أَحْدٍ مِّنْهُم مَّاتَ ذلك عليه للكافرين، حيث يقول: ﴿ وَلاَ تُصَلِّ عَلَى أَحْدٍ مِّنْهُم مَّاتَ أَبُداً وَلاَ تَقُمْ عَلَى قَبْره ﴾ (١).

وفي قوله: ﴿ وَمَا كَانَ ٱسْتِغْفَارُ إِبْراهِيمَ لأبيهِ إِلّا عَن مَّوْعِدَةٍ وَعَدَهَا إِيَّاهُ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ عَدُوًّ للهِ تَبَرًا مِنْهُ ﴾ (٧).

وإذا كان الأمر على ما وصفناه، ثبت أنَّ أبا طالب رسه سمات مؤمناً، بدلالة فعله ومقاله، وفعل نبيً الله منه سه ومقاله، حسبها شرحناه.

ويؤكّد ذلك ما أجمع عليه أهل النقل من العامّة والخاصّة، ورواه أصحاب الحديث عن رجالهم الثقات من أنّ رسول الله من الله من الله عمّك أبي طالب، يا رسول الله، وترجو له؟ قال: «أرجو له كلّ خير من ربّي»(٣).

فلولا أنَّــه منه مات على الإيهان لما جاز من رســول

<sup>(</sup>١) سورة التوبة ٩: ٨٥.

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة ٩: ١١٥.

<sup>(</sup>٣) الحجّة على الذاهب: ٩٤، شرح نهج البلاغة ١٤: ٦٨، تاريخ الاسلام للذهبي ١: ١٣٨.

ايان أبي طالب ٢٨

الله مذاله على الله من الله عزَّ وجلّ، مع ما قطع له تعالى به في القرآن وعلى لسان نبيّه مذاله على من خلود الكفّار في النار، وحسرمان الله لهم سائر الخيرات وتأبيدهم في العذاب على وجه الاستحقاق والهوان.

#### فصىل

فأمّا قوله رمه المنبّه على إسلامه وحسن نصرته، وإيهانه الذي ذكرناه عند، فهو ظاهر مشهور في نظمه المنقول عنه على التواتر والإجماع، وسأورد منه جزءاً يدل على ما سواه، إن شاء الله تعالى.

فمن ذلك قوله في قصيدته الميمية التي أوَّلها:

ألا مَنْ لِهُمّ آخِرَ السليلِ مُقَتَّم

طواني وأخرى النجم لمَّا تقحّم ِ؟(١)

إلى قوله:

أترجون أن نسخو بقتل محمّد

ولم تختضب سمُر العوالي(٢) مِن الدم

<sup>(</sup>١) في الديوان: معتم بدل مقتّم وكلاهما بمعنى واحد.

طواني: أقام عندي «لسان العرب ـ طوى ـ ١٥: ٢٠».

وتقحّم النجم: غاب «لسان العرب \_ قحم \_ ١٢: ٤٦٣».

<sup>(</sup>٢) العوالي: جمع عالية، وهي أعلى الرمح ورأسه، وقيل: العالية: القناة المستقيمة «لسان العرب ـ علا ـ ١٥: ٨٧».

٣ ..... إيان أبي طالب

كذبتهُ وبيتِ الله حتّى تُفَــرُّقوا(١)

جَاجِمَ تُلقَى بالحطيم وزمرم ورمرم ورمرم ورمرم وتُ قطع أرحام وتنسى حليلة وتنسى

خليلًا ويُغــشــى محرّمٌ بعــد محرم

وينهض قومً في الحديدِ إلــيكــم

يذودون عن أحسابهم كلُّ مُجْرِم

على ما أتى من بغيكُم وضلالكُم

وعصيانكم في كلّ أمسرٍ ومَسظْلَم (١)

بظلم نبيٌّ جاء يدعـو إلى الهُـدى

وأمر أتى مِن عند ذي العرش مُبْرَم ِ (٣)

فلا تحسبونا مُسْلميه ومثله

إذا كان في قوم فليس بِمُــســلَم (٤)

أفلا ترى الخصوم إلى هذا الجدّ من أبي طالب رمواه في نصرة نبيّ الله مذاه عدد الله عزَّ الله مذاه عدد الله عزَّ وجلّ، والشهادة بحقّه، فيتدبّر ون ذلك أم على قلوب أقفالها؟!

<sup>(</sup>١) في « أ »: تُعَرَّفُوا، وفي شرح النهج: تُفَلَّقُوا.

<sup>(</sup>٢) في الديوان:

على ما مضى من بغيكم وعقو قكم وغشيانكم في أمرنا كل مأثم

<sup>(</sup>٣) في الديوان وشرح النهج: قيِّم.

<sup>(</sup>٤) ديوان أبي طالب: ٢٩ ـ ٣١. شرح نهج البلاغة ١٤: ٧١.

للشيخ أبي عبدالله محمّد بن محمّد المفيد .....

ومنه قوله رسي اله تعالى عدد:

تطاول ليلي بهم نصب

ودمع كست السقاء السّرب (١)

للعب قصيّ بأحلامها

وهل يرجع الحُلم بعد اللعب (٢)

إلى قوله رسراه سد:

وقسالوا لأحمد أنت امرؤ

خَلُوفُ الحديثِ ضَعيفُ النسبْ

ألا إنَّ أحمد قد جاءَهُمْ

بحــقّ، ولم يأْتِهــمْ بالــكَــذِبْ(٢)

وفي هذا البيت صرّح بالإِيهان برسول الله مذلة عبدرته.

ومنه قوله رسياله تعلل عند:

بلغت قصي بأكلابها وهل يرجع الحكم بعد اللعب؟! (٣) ديوان أبي طالب: ٢٥، مناقب ابن شهراشوب ١: ٦٦، الحجّة على الذاهب: ٢٤٥، شرح نهج البلاغة ١٤: ٦١.

<sup>(</sup>۱) سع: سال «الصحاح \_ سحم \_ 1: ۳۷۳».

السرب: الذي يسيل منه الماء «الصحاح ـ سرب ـ ١: ١٤٧».

<sup>(</sup>٢) ورد هذا البيت مصحفاً في (١) هكذا:

ایان أبي طالب ۳۲

أخـلتـم بأنّـــا مسلمــون محمّــداً

وللَّا نُقاذف دونَه بالمراجِم(١) أميناً حبيباً في البلاد مسوّماً

بخاتم ربٍّ قاهرٍ للخواتم (١)

يرى الناسُ برهاناً عليه وهيبةً

وما جاهـلٌ في فضله مشلُ عالم (٢٠)

نبياً أتـــاه الـــوحيُّ من عنــد ربُّــه

فمن قال لا يقرع بها سنُّ نادم (١٤)

تطيف به جرثومةً (٥) هاشميّةً

تذبِّب عنه كلّ باغ وظالم (١١)

ومنه قوله رضي اله تعالى عنه:

<sup>(</sup>١) المراجم: قبيح الكلام، ولعل المرادهنا التقاذف بها يرجم به من السلاح «لسان العرب \_ رجم \_ ١٢: ٢٢٨» وفي شرح النهج: ونزاحم . ولم يرد هذا البيت في الديوان.

<sup>(</sup>٢) في «أ»: للجراثم.

<sup>(</sup>٣) في الديوان: وما جاهل أمراً كآخر عالم ِ.

وفي شرح النهج: وما جاهلٌ في قومه مثل عالم ِ.

<sup>(</sup>٤) قرع فلان أسنانه ندماً أي حكَّ بعضها على بعض حتَّى يسمع لها صوت غيظاً وحنقاً وندماً «أنظر لسان العرب ـ قرع ـ ٨: ٢٦٤ وـ حرق ـ ١٠: ٤٤».

<sup>(</sup>٥) جرثومة كل شيء: أصله ومجتمعه «لسان العرب ـ جرثم ـ ١٢: ٩٥».

<sup>(</sup>٦) ديوان أبي طالب: ٣٢، شرح نهج البلاغة ١٤: ٧٣

للشيخ أبي عبدالله محمّد بن محمّد المفيد ......

ألَا أبلغًا عني على ذاتِ بينها

لؤيًّا وخُـصًا من لؤيٍّ بني كَعْـبِ أَلَم تعلمـوا أنّـا وجــدْنـا محمّـداً

نبيّاً كموسى خُطّ في أوّل الكُتْبِ وأنَّ عليه في السعباد محبّةً

ولا شك فيمـن خصّــه الله بالحُب(١)

وفي هذا الشعر والذي قبله محض الإقرار برسول الله مؤلف عبدوالدية وبالنبوّة، وصريحه بلا ارتياب.

ومن ذلك قوله رضواله عنه:

ألا مَنْ لهُمِّ آخــر الـليل مُنـصـب

وشعب العصا من قومك المشعب

إلى قوله:

وقــد كان في أمـر الصحيفـةِ عبرةً

متى ما تخبّر غائبَ القــوم يعجبِ (٢)

محا الله منهـــا كفــرهــم وعــيوبهــم

ومـا نقمـوا من باطل الحقّ مقرب<sup>(١)</sup>

<sup>(</sup>۱) مناقب ابن شهراشوب ۱: ٦٣، سيرة ابن هشام ١: ٣٧٧، شرح النهج ١٤: ٧٧، البداية والنهاية ٣: ٨٤، خزانة الأدب ١: ٢٦١.

<sup>(</sup>٢) في الديوان: أتاك بها من غائب متعصب.

<sup>(</sup>٣) في الديوان.... وعقوقهم وما نقموا من صادق القول منجب.

٣٤ ..... إيان أبي طالب

فكذّب (١) ما قالوا من الأمر باطلاً

وَمن يختلق ما ليس بالحقّ يكذب

وأمسى ابن عبدالله فينا مصدّقاً

علي سَخَطٍ من قومنا غير معتب

فلا تحسبونا مسلمين محسداً

لذي غُربةٍ منّا ولا متخرّبِ

ستمنعه منّا ید هاشمیّة

مركّبه الله في الناس غير (٢) مركّب (٣)

وقال أيضاً منه الله على الله عبد المطّلب منه الله على اتّباع رسول الله مذاه على الله على دينه:

فصبراً أبا يعلى على دين أحمد

وكن مظهراً للدين وفَّقت صابِراً

نبيّ أتى بالدين من عند ربِّــه

بَصدقٍ وحقّ لا تكن خَمْزُ كافِسرًا

فقد سرَّ ني إذ قلت: لبيُّك، مؤمنـاً

فكن لرسول الله في الـدين ناصِرًا

<sup>(</sup>١) في الديوان: وأصبح.

ر ١) في الديوان والمناقب: خير.

<sup>(</sup>٣) ديوان أبي طالب: ١٦، مناقب ابن شهراشوب ١: ٦٤.

جهاراً، وقل: ما كان أحمد ساحرًا<sup>(١)</sup>

وليس وراء هذه الشهادة والإقرار بالنبوّة والحثّ على اعتقادها بيان في إيهانه ولا بعده شبهة وليس غير ذلك إلّا العناد ورفع الاضطرار، نعوذ بالله من الخذلان.

ومن ذلك قوله رس اله تعال عد:

إذا قيلَ مَن خيرُ هذا الــورى

قبيلًا، وأكرمهم أسرَهْ؟

أناف بعبد مناف أبي

أبو نضلة هاشم الغُرّه (٢)

وقـــد حلَّ مجد بني هاشـــم

مكًان السنعائم والرزُّهَرَهُ (٣)

وخــير بني هاشــم أحمــدُ

رسول المليك على فتره (٤) وهذا مطابق لقوله تعالى: ﴿قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولْنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى

- (١) مناقب ابن شهراشوب ١: ٦٢، شرح نهج البلاغة ١٤: ٧٦، الغدير ٧: ٣٥٧.
  - (٢) أناف: ارتفع وأشرف «لسان العرب ـ نوف ـ ٩: ٣٤٢».

أبو نَضْلَة: كنية هاشم بن عبدمناف «الصحاح \_ نضل \_ 0: ١٨٣١»

(٣) النعائم: منزل من منازل القمر «لسان العرب \_ نعم \_ ١٢: ٥٨٦». الزُّهَرَة: كوكبُّ معروف «لسان العرب \_ زهر \_ ٤: ٣٣٢».

(٤) شرح نهج البلاغة ١٤: ٧٨.

٣٦ ..... إيان أبي طالب

فَتْرَةٍ مِّنَ ٱلرُّسُلِ ﴾ (١).

أَ فَإِن لَم يَكُن في ذلك شهادة للنبيّ مَنه المالية بالنبوّة، فليس في ظاهر الآية شهادة، وهذا ما لا يرتكبه عاقل، له معرفة بأدنى معرفة أهل اللسان.

ومنه قوله في ذكر الآيات للنبيّ منافسه الدرية ودلائله، وقول بحيراء الراهب فيه، وذلك أنّ أبا طالب رمراف لل أراد الخروج إلى الشام ترك رسول الله منافسه الدرية إشفاقاً عليه، ولم يعمل على استصحابه، فلمّا ركب أبوطالب رمراف الله منافسات بلغه ذلك، فتعلّق رسول الله منافسات بالناقة وبكى، وناشده الله في إخراجه معه، فرق له أبوطالب وأجابه إلى استصحابه.

فلم خرج معه أظلّته الغهامة، ولقيه بحيراء الراهب فأخبره بنبوّته، وذكر هم (٢) البشارة في الكتب الأولى، فقال أبوطالب معهداً في قومه [إنّ الأمين محمداً في قومه

عنـدي يفـوق منازل الأولاد(٣)

لًا تعلق بالزمام ضممته لل

والعيس قد قلصن بالأزواد (٥)

عندي بمثل منازل الأولاد

<sup>(</sup>١) سورة المائدة ٥: ١٩.

<sup>(</sup>٢) في «ط»: له.

 <sup>(</sup>٣) في السيره وتاريخ ابن عساكر:
 إنَّ ابن آمنة النبيَّ محمداً

<sup>(</sup>٤) في السيرة وتاريخ ابن عساكر: رحمته.

<sup>(</sup>٥) العيس: الإبل البيض، مخالط بياضها شيء من الشقرة، ويقال: هي كراثم الإبل. «الصحاح ـ عيس ـ ٣: ٩٥٤».

للشيخ أبي عبدالله محمّد بن محمّد المفيد ......للشيخ أبي عبدالله محمّد بن محمّد المفيد .....

حتّى إذا ما القوم بُصرى عاينوا

لاقــوا على شرف<sup>(١)</sup> من المــرصـاد

حبراً فأخبرهم حديثاً صادقاً

عنه ورد معاشر الحساد(٢)

ومنه قوله رضى الله عنه وقد حضرته الوفاة في وصيَّته لرسول الله صلّ الله عليه وآله وسلّم:

أوصى بنصر النبي الخير مشهده

عليّاً ابـنى وشـيخ القــوم عبــاســا

وحميزة الأسد الحامي حقيقته

وجعف أ ليذودوا دونه الباساس

ومن ذلك قوله رمداة تعال:

أبيت بحمد الله ترك محمد الله عمد الله ع

وقال لى الأعداء: قاتل عصابةً

أطاعوه، وابغهم جميع الغوائل

وقلصن: ارتفعن وذهبن، والتشديد للمبالغة «أنظر لسان العرب \_ قلص \_ ٧: ٨٠». (١) في السيرة وتاريخ ابن عساكر: شرك.

<sup>(</sup>٢) ديوان أبي طالب: ٣٣، سيرة ابن اسحاق: ٧٦، تهذيب تاريخ ابن عساكر ١: ٢٧٢. الغدير ٧: ٣٤٣.

<sup>(</sup>٣) متشابه القرآن ٢: ٦٥، مناقب ابن شهراشوب ١: ٣٩ و٦١.

٣٨ .....

إلى قوله:

أُقيم على نصر النبيّ محبّد

أُقاته عنه بالقنا والذوابل(١)

ومنه أيضاً قوله يحضّ النجاشيّ على نصر النبيّ مذه عدرات المامة

تعلم مليك الحبش أنَّ محمّداً

نبيُّ كمــوســى والمــسيح بن مريم

أتى بهدىً مشل الذي أتيا به

فكلُّ بأمر الله يهدي ويعصم (٢)

وإنكم تتلونه في كتابكم

بصدق حديث لا حديث المبرجم (١)

وإنَّــك ما تأتيك مِنَّــا عصــابــةُ

بفضلك إلا عاودوا بالتكرم

<sup>(</sup>١) أي الرماح الذوابل، سمّيت بذلك ليبسها ولصوق ليطها، يعني قشرها «المخصص، السفر السادس: ٣١».

<sup>(</sup>٢) في هذا البيت إقواء ظاهر، إذ أن حركة حرف الروي الكسر وجاءت هنا مضمومة إقواءً.

<sup>(</sup>٣) من البرُجَة وهي: غِلظ الكلام «النهاية - برجم - ١: ١١٣

ولعلها «الترجُّم ِ» من الرَّجْم، وهو القول بالظن والحدس «لسان العرب ـ رجم ـ ١٢: ٢٢٧».

للشيخ أبي عبدالله محمّد بن محمّد المفيد .....

# فلا تجعلوا لله ندّاً وأسلموا

فإنّ طريق الحقّ ليس بمظلم (١١)

وفي هذا الشعر من التوحيد والإسلام مالايمكن دفعه مسلَّماً.

ومن ذلك قوله ردانسات لجعفر ابنه وقد أمر بالصلاة مع النبيّ مناه الله على عمّك. ففعل، فلمّا رأى إجابته له أنشأ يقول:

إنّ عليّاً وجعفراً ثقتي

عند ملم الخطوب والكرب

والله لا أخـــذل الـــنـــبـــــــق ولا

يخذله من بنيًّ ذو حَسَـب

لا تخذلا وأنصرا ابن عمدكها

أخسي لأمّسي من دونهم وأبي(٢)

فهذا القول في خاتمة أمره وفاقاً لما سلف منه في مضي (٢) زمانه وحياته، وهو محض التصديق حقيقة الإيهان، وصريح الإسلام، وإيهانه بالله تعالى.

<sup>(</sup>١) متشابه القرآن ٢: ٦٥، مناقب ابن شهراشوب ١: ٦٢، مستدرك الحاكم ٢: ٦٢٣.

<sup>(</sup>٢) ديوان أبي طالب: ٣٦، الأوائل لأبي هلال العسكري: ٧٥، كنز الفوائد أ: ٢٧١، الحجّة على الذاهب: ٢٤٩ و ٢٥٠، شرح نهج البلاغة ١٤: ٧٦، روضة الواعظين: ٨٦. (٣) في «ط»: وقتَى.

وله من بعد هذا أبيات في المعنى المتقدّم يطول بها التقصاص، منها قوله في قصيدة ميمية له وقد عدّد آيات النبيّ من المعلمة وبيانه وليس نهار واضح كظلام (١٠٠٠). وقوله في قصيدته الداليّة:

فها يرجوا حتّى رووا من محمّد أحاديث تجلو غمّ كلّ فؤاد (٢) فأمّا دليل توحيده لله عزَّ وجلّ فمن كلامه المشهور ومقاله المعروف أكثر من أن يحصى، وقد تقدّم منه ممّا كتبناه، ما سنلحقه بأمثاله له في معناه، على سبيل الاختصار، إن شاء الله.

فمن ذلك قوله في قصيدة طويلة:

مليك الناس ليس له شريكً هو الوهاب والمبدي المعيدُ ومَنْ فوق الساء له ملاكُ<sup>(٣)</sup> ومَنْ تحت الساء له عبيدُ<sup>(٤)</sup>

فأقرَّ لله تعالى بالتوحيد، وخلع الأنداد من دونه، وأنَّه يعيد بعد الإِبداء (٥)، وينشئ خلقه نشأة أخرى، وبهذا المعنى فارق المسلمون أهل الجاهلية وباينهم فيها كانوا عليه من خلاف التوحيد والملَّة.

<sup>(</sup>۱) ديوان أبي طالب: ٣٥، سيرة ابن اسحاق: ٧٧، تهذيب تاريخ ابن عساكر ١: ٢٧٣، الغدير ٧: ٣٤٥.

<sup>(</sup>٢) تقدّمت أربعة أبيات من هذه القصيدة الدالية مع تخريجاتها، ويضاف لها: الخصائص الكبرى ١: ١٤٤.

<sup>(</sup>٣) في «أ»: له لحق. وفي متشابه القرآن: له نجوم.

<sup>(</sup>٤) متشابه القرآن ٢: ٦٦.

<sup>(</sup>٥) في «أ»: الانذار، تصحيف، وما في المتن هو الأنسب لقوله «المبدىء المعيد».

للشيخ أبي عبدالله محمّد بن محمّد المفيد ......

وله أيضاً في قصيدة بائيّة: فوالله لولا الله لا شيء غيره

لأصبحتم لا تملكون لنــا شربا

وأشباه ذلك ونظائره ممّا هو موجود في نظمه ونثره، وفي وصاياه وسجعه في خطبه وكلامه المدوّن له في البلاغة والحكمة، وإيراد جميعه يطول، وفيها أثبتناه منه كفاية، ومن دلائل إيهانه برسول الله منه كفاية وبلاغ.

والحمد لله ربّ العالمين، وصلواته على سيّدنا محمّد وآله الطاهرين.

#### \* \* \*

مّت الرسالة، من تأليفات الشيخ المقدّم والإمام المكرّم الفقيه المفيد محمّد بن محمّد بن النعمان مداده ما وكان ذلك بعد العصر من يوم الجمعة، أوّل أوّل الربيعين، سنة ستّ وثمانين وتسعائة، بالمسجد الجامع الكبير بأصفهان، بتوفيق الله تعالى.

## فهرس المصادر والمراجع

## ١\_ القرآن الكريم:

#### ٧\_ الإختصاص:

لأبي عبد الله محمد بن محمد بن النعان العكبري البغدادي المعروف بالشيخ المفيد (ت ١٤٥هـ) تحقيق الشيخ على أكبر الغفاري \_ منشورات جماعة المدرسين في الحوزة العلمية \_ قم المقدسة.

## ٣ الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد:

لأبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان الحارثي، المعروف بالشيخ المفيد (ت ٤١٣هـ) ـ منشورات مكتبة بصيرتي ـ قم المقدسة.

## ٤ الإصابة في غييز الصحابة:

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني الشافعي (٧٧٣- ٢٥٨هـ) مطبعة السعادة \_ مصر \_ ١٣٢٣هـ.

#### ٥\_ الأمالي:

لأبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان الحارثي، المعروف بالشيخ المفيد (ت ٤١٣هـ) ـ منشورات جماعة المدرسين في الحوزة العلمية ـ قم المقدسة ـ ١٤٠٣هــ

## ٦\_ الأوائل:

لأبي هلال الحسن بن عبد الله بن سهل المسكري (المتوفي بعد سنة ٣٩٥هـ) ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ الطبعة الأولى سنه ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م.

الفهارس الفنّية .......

## ٧ أوائل المقالات في المذاهب والمختارات:

لأبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان العكبري، المعروف بالشيخ المفيد (ت ٤١٣هـ) ـ تحقيق الشيخ فضل الله الشهير بشيخ الإسلام الزنجاني ـ مكتبة الداوري ـ قم المقدسة ـ الطبعة الثانية ـ ١٣٧١هـ.

#### ٨ البداية والنهاية:

لأبي الفداء الحافظ ابن كثير الدمشقي (ت ٧٧٤هـ) \_ حققه مجموعة من الأساتذة \_ دار الكتب العلمية \_ بيروت \_ الطبعة الرابعة \_ سنة ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م.

## ٩ـ تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام/ قسم المغازي:

للحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ) \_ تحقيق الدكتور عمر عبد السلام تدمري \_ دار الكتاب العربي \_ بيروت \_ الطبعة الأولى \_ سنة ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م.

## ١٠\_ تصحيح الإعتقاد بصواب الإنتقاد:

لأبي عبد الله محمد بن محمد بن النعان العكبري، المعروف بالشيخ المفيد (ت ٤١٣هـ) ـ منشورات الرضى ـ قم المقدسة.

## ١١\_ تفسير القرطبي، الجامع لأحكام القرآن:

لأبي عبد الله محمّد بن أحمد الأنصاري القرطبي (ت ٦٧١هـ) ـ دار إحياء التراث العربي ـ بيروت.

## ١٢\_ تهذيب تاريخ دمشق الكبير:

لأبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، المعروف بإبن عساكر (ت ٥٧١هـ) ـ هذّبه ورتّبه الشيخ عبد القادر بدران (ت ١٣٤٦هـ) ـ دار إحياء التراث العربي ـ بيروت ـ الطبعة الثالثة ـ سنة ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م.

## ١٣ الحجّة على الذاهب إلى تكفير أبي طالب، إيهان أبي طالب:

لشمس الدين ابي علي فخار بن معد الموسوي (ت ٦٣٠ هـ) \_ تحقيق السيد محمد بحر العلوم \_ انتشارات سيّد الشهداء \_ قم المقدّسة \_ الطبعة الأولى \_ سنة ١٤١٠هـ.

#### ١٤ خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب:

للشيخ عبد القادر بن عمر البغدادي (١٠٣٠ ـ ١٠٩٣هـ) ـ دار صادر ـ بيروت.

٤٤ ..... إيان أبي طالب

#### ١٥ - الخصائص الكبرى:

لجلال الدين عبد الرحمن أبي بكر السيوطي (ت ٩٩١١هـ) ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ الطبعة الأولى ـ سنة ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.

### ١٦\_ دلاتل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة:

لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ ٤٥٨هـ) تحقيق الدكتور عبد المعطي قلعجي ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ الطبعة الأولى ـ سنة ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.

### ١٧ ديوان شيخ الأباطح أبي طالب:

جم أبي هفان عبد الله بن أحمد المهزمي العبدي \_ مكتبة نينوى الحديثة \_ طهران.

#### ١٨ الذريعة إلى تصانيف الشيعة:

للشيخ محمد محسن بن محمد رضا الرازي، المعروف بآقا بزرگ الطهراني (١٢٩٣ـ ١٣٨٩هـ) دار الأضواء \_ بيورت \_ الطبعة الثانية \_ سنة ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م.

#### ١٩\_ روضة الواعظن:

للشيخ محمّد بن الفتال النيسابوري (ت ٥٠٨) ـ منشورات الرضى ـ قم المقدسة.

#### ٢٠ السنن الكبرى:

لأبي بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (٣٨٤ ـ ٤٥٨ هـ) ـ دار المعرفة ـ بيروت.

#### ٢١\_ سيرة ابن اسحاق، كتاب السير والمغازى:

لمحمد بن إسحاق المطلبي الشهير بإبن السحاق (ت ١٥١هـ) ـ تحقيق الدكتور سهيل زكار ـ دار الفكر ـ بيروت ـ الطبعة الأولى ـ سنة ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م.

#### ٢٢ ـ سيرة ابن هشام:

لأبي محمد عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري (ت ٢١٣ أو ٢١٨هـ) ـ جماعة من المحققين ـ مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ـ مصر ـ سنة ١٣٥٥هـ/ ١٩٣٦م.

#### ٢٣ السيرة النبوية:

للحافظ محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ) \_ تحقيق حسام الدين القدسي \_ دار الكتب العلمية \_ بيروت \_ الطبعة الأولى \_ سنة ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م.

## ٢٤ شرح نهج البلاغة:

لعز الدين أبي حامد بن هبة الله بن محمد ابن أبي الحديد المدائني المعتزلي (٥٨٦ـ ٣٥٦هـ) - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ـ دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه ـ مصر - الطبعة الأولى ـ سنة ١٣٧٨هـ/ ١٩٥٩م.

## ٢٥\_ الصحاح:

لأبي نصر اسهاعيل بن حماد الجوهري (٣٣٢\_٣٩٣هـ) ـ تحقيق أحمد عبد الغفور العطار ـ دار العلم للملايين ـ بيروت ـ الطبعة الرابعة ـ سنة ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م.

#### ٢٦ الصحيح:

لأبي عبد الله محمد بن اسهاعيل البخاري (١٩٤ ـ ٢٥٦هـ) ـ عالم الكتب ـ بيروت ــ الطبعة الخامسة ـ سنة ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م.

### ٢٧\_ الطبقات الكبرى:

لأبي عبد الله محمد بن سعد بن منيع البصري الزهري (١٦٨\_ ١٣٠٠هـ) ـ دار صادر ـ بيروت ـ ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.

### ٢٨\_ الطرائف في معرفة مذاهب الطوائف:

للسيد رضي الدين أبي القاسم على بن موسى بن جعفر ابن طاووس الحسني الحسيني (٥٨٩ـ ١٦٥هـ) مطبعة الخيام \_ قم المقدسة \_ ١٤٠١هـ.

## ٢٩ عمدة عيون صحاح الأخبار في مناقب إمام الأبرار:

للحافظ يحيى بن الحسن الأسدي الحلمي،المعروف بإبن البطريق (٥٣٣ ـ ٥٠٠هـ) ـ مؤسسة النشر الإسلامي لجهاعة المدرسين ـ قم المقدسة ـ سنة ١٤٠٧هـ.

## ٣٠ الغدير في الكتاب والسنة والأدب:

للشيخ عبد الحسين أحمد الأميني النجفي (١٣٢٠\_ ١٣٩٠هـ) ـ دار الكتب الإسلامية ـ طهران ـ ١٣٧٢هـ.

#### ٣١ الفصول المختارة من العيون والمحاسن:

للسيد الشريف أبي القاسم علي بن الحسين المرتضى (٣٥٥ ـ ٤٣٦هـ) ـ دار الأضواء ـ بيروت ـ الطبعة الرابعة ـ سنة ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م. ايان أبي طالب ايان أبي طالب

#### ٣٢\_ الكاني:

لأبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني الرازي (٣٢٨ أو ٣٢٩هـ) \_ تحقيق على أكبر الغفاري \_ المكتبة الإسلامية \_ طهران \_ سنة ١٣٨٨هـ.

#### ٣٧\_ كنز الفوائد:

للشيخ محمد بن علي بن عثبان الكراجكي الطرابلسي (ت 229هـ) \_ تحقيق الشيخ عبد الله نعمة \_ دار الأضواء \_ بيروت \_ سنة ١٩٨٥هـ ١٩٨٥م.

## ٣٤ لسان العرب:

لأبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور الأفريقي المصري (٦٣٠ ـ ٧١١هـ) ـ نشر أدب الحوزة ـ قم المقدسة ـ ١٤٠٥هـ.

## ٣٥ متشابه القرآن ومختلفه:

للشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن شهر آشوب المازندراني (ت ٥٨٨هـ) ـ انتشارات بيدار ـ إيران.

## ٣٦ مجمع البحرين ومطلع النيرين:

للشيخ فخر الدين بن محمد علي الطريحي (٩٧٩ ـ ١٠٨٧هـ) ـ المكتبة المرتضوية ـ طهران ـ الطبعة الثانية ـ سنة ١٣٦٥هـ.ش.

## ٣٧\_ المخصّص:

لأبي الحسن علي بن اسماعيل النحوي اللغوي الأندلسي، المعروف بإبن سيده (ت دار الآفاق الجديدة ـ بيروت.

#### ٣٨\_ المستدرك على الصحيحين:

لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (٣٢١\_ ٤٠٥هـ) ـ طبع حيدر آباد ـ الهند.

## ٣٩\_ معجم الأدباء:

لأبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت ٦٢٦هـ) \_ مكتبة عيسى البابي الحلبي وشركاه \_ مصر.

## ٠٤- النهاية في غريب الحديث:

لمجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد الجزري، المعروف بإبن الأثير (٥٤٤\_ ٦٠٦هـ) ـ تحقيق طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي ـ المكتبة الإسلامية بيروت.

## استدراك

حصلنا بعد الفراغ من طبع كتاب (إيان أبي طالب) على نسختين مخطوطتين، فيهما مزيد من الاختلافات والتقديم والتأخير والزيادات، آثرنا الاشارة إلى أهم زيادات هاتين النسختين لاتمام الفائدة، وهي كما يلي:

ا ـ س٣٦ بعد البيت الثاني: فارفضُ من عيني دمع ذارفُ راعيتُ فيه قرابةً موصولةً وأمرتُه بالسيربين عُمومةٍ ساروا لأبعد طيبةٍ معلومةٍ

مشل الجُسان مفسرد الأفسراد وحفِظتُ فيه فريضة الأجسداد بيض السوجسوه مصالتٍ أنجادٍ فلقسد تباعد طيبة المسرُتسادِ

٢ - ص٣٧ بعد البيت الثاني:
 قوماً يهدواً قد رأوا ما قد رأى
 ثاروا لقستسل محسد فنها هُممً
 ومنه أيضاً قوله:

منعنا السرسول رسول المليك بضرب يُذيب دون النهاب أذبُ وأجمي رسول المليك

ظلَّ الغَسام وعنَّ ذي الأكبادِ عنه وأجهد أحسن الإجهادِ

ببسيض تلألأ كلميع السبروق حذار السنسوادر والخَــنْــفَــقِــيق حماية حام عليه شفـــيق أفبعد هذا شكّ في إيهان قائل هذا الشعر، أم يُقدِم على إكفاره مع ظهور هذا المقال عنه إلّا غبيٌّ ناقصٌ أو كافرٌ معاندٌ بلا ارتياب!

وله أيضاً:

زعمت قريش أنّ أحمد ساحرً ما زلت أعرف بصدق حديث بهتوه لاسعدوا بقطر بعدها وله أيضاً:

يقولون لي دع نصر من جاء بالهدى وسلم إلينا أحمداً واكفلن لنا فقلت لهم الله ربي وناصري

كذب واوربِّ الراقصاتِ إلى الحرم وهو الأمير على الجرائر والحرم ومضت مقسالتهم تسسير إلى الأمم

وغالب لناغلاب كلَّ مغالب بُنيًا ولا تَعْفِل بقول المعاتب على كلَّ باغ من لؤي بن غالب

> ٣ \_ ص٣٧ بعد البيت الرابع: كونسوا فديَّ لكم أُمي ومساولدت

في نصر أحمد دون الناس أتراسا

ع \_ ص ٢٥ بعد السطر الثالث

حتى نطق القرآن بشكّه، ونزل ما قاله بخلاف ملائكته، وصرّح بصرف السكينة عنه لفساد نيّته،أفيقاس بين هذا<sup>(۱)</sup> وبين من وصفنا حاله في طاعة ربّه، والصبر على الأذى في جنبه، لا يخاف في الله لومة لائم، لشدّة نفسه، وتأكّد معارفه، وما اختص به من البسطة في العلم والجسم، لمكانه من الله تعالى، وما أهّله له من خلافته!!

إنَّ هذا لعجب في القياس؛ وغفلة خصوم الحقَّ عن فصلها بين هذه الاسور حتَّى عموا فيها عن الصواب، وركبوا العصبية والعناد، لأعجب؛ والله نسأله التوفيق.